

Pintér Lajos

„Túrj békességgel”

(Bodri Ferenc köszöntése)

A Tudomány és Technika Háza, a volt zsinagóga Kerényi József Termében köszöntöm a kiállítás látogatóit.

Jelképes lehetne ez a hely, hisz ifjúságunk hajnalán Bodri Ferivel, Kerényi Jóskával hármásban sokat üldögéltünk közös társaságban épp itt, a Technika Háza társalgójában, vagy a színészklubban, vagy az akkor még létező Sajtóház klubjában.

Bodri Feri nagyokat hallgatott, én hol szóltam, hol hallgattam, Kerényi Jóska pedig vitte a prímet.

A bohémiára hajlamos Bodri Ferit ő baráti szeretettel, de atyai szigorral ostromozta. Ez az ostromozás azonban Feriről lepergett.

„Minket, Gyuszi, szeretni kell / s engem tán jobban s láthatóbban” – írta egykor József Attila Illyés Gyulának. Ez a József Attila-i intelem volt volna érvényes festőnk esetében is, akit tehát szeretni kell, s mindennél jobban és láthatóbban, megviselt lelke erre vágyik.

Bodri Ferenc festő és grafikus egyben. Festményeit szép ecsetkezeléssel készíti, ez rendjén, de grafikáiban valaki fogja, és ihletőn vezeti a kezét.

Azt akarom ezzel mondani, számomra a kettő közül fő műfaja a grafika. Ott Reich Károly és Würtz Ádám mesteri nagyságához mérem tehetségét.

Pár évvel ezelőtt, talán épp amikor kiállításával 70. születésnapján a Katonaházban köszöntöttük, kértem, megnyitóm után mondjon ő is néhány mondatot. Főlnézett komor hallgatásából, és csak annyit mondott: Túrj békességgel.

Bánk bán mondata ez Katona József drámájából, Bánk mondja Tiborcnak, s Tiborc panaszában maga is megismétli.

Valóban, ez a tiberi panasz illik Bodri Ferenc ajkára is, én mégis azt mondom neki, egy szócskával teldja meg ars poeticáját, és ne túrjon békességgel.

A világ Bánk báni igazságtalanságai ellenében van fegyvere: a festőecset és a grafikustoll.

És végezetül kívánom neki, hogy szívében pedig kössön békét a történelemmel, ez az örökifjú Bodri Ferenc, akinek szíve csataterén még mindig tart a második világháború.