

Zalán Tibor

Az empátia alkonyán

(Az ötvenéves Forrás folyóirat ötven évének)

*A homokra emlékezik A
futóhomokra Pedig ő fut
ott Szarvasok törték a ködöt
Akkor valahol Talán Buda
Talán Pintér Lajos Kányádi
Füzi Vagy ők így együtt Össze
rántva Nem emlékezik pontos
an Velük a futó homokon
Szállongó porban Azóta is*

*Az emlékezés nem rostál Az
emlékezés időben felejt
Benne hagy a zuhanásban A
zuhanás nem felejt Emlékez
ik Előre egész a halál
ig Érted a szól az A harang Az
empátia alkonyán Magát
egy másikban képzelet Egész
egyszerűen átmegy a nyelven*

*Hagyj még idő Felrántja vállát
Hajnalban esett Nem ébredt fel
rá De érezte benne huhog
a homok Buda Feri pohar
ában a homok Pintér Lajos
poharában a homok Füzi
Laci poharában a homok
Akkor bor De hol maradt Baka
Ott volt-e Kányádi Nem tudja*

*Pedig emlékezne Emlék és
emlékezet végképp szétcsúszik*

*benne Nem szabad a néger szót
használni A Huckleberry Finn
ből kihúzva minden néger Ki
a pc-beszéd szerint a p
c Az emlékezet kulturkamp
fja beszántja és sóval hinti
a múlt földig lerontott Trója-*

*falait Harcoltak nem emlék
szik rá A múltat mi teremtyük
meg Tóth Árpád kicsit alulra
A kánonokra ellenkánon
következik Együtt vannak-e
még ők Ezek Kitették bevett
ék őket Az akolmelegnek
vége A lövészárkok megtel
tek velük Megteltek Ellenük*

*re Világ-pc és nemzeti
hagyomány egymásra mered Egy
más felé kinyújtott kezük ki
nyúl az űrbe Ki meri elkér
ni a vécékulcsot Volt persze
elég derék magyar ügy Tanít
otta valaha az egyetem
en Az együttérzés manipul
áll Mindenki szíve megszakad*

*Kikkel lehet együtt érezni
Kivel nem Kivel csak a bele
érzés szintjén Hasznosan vagy kár
osan Hasznos vagy kívánatos
Ezek az utolsó lépcsőfok
ok Szükséges de nem elégség
es Ahogy az írás mondja A
hogyan az írás elhallgatja A
jelenléti íven aláír*

*A névsorok idején van-e
névsor mely nem bánt meg senkit Ha
Buda Kányádi Pintér Füzi
meg ő Forrást fakasztva a hom
okból Forrást szakasztva Üzbég
barátja lefotózza a dik
tátorok mellszobra előtt Fel*

*ülről vezérelt átalakul
ások Palota és teremsor*

*Minden felhalmozott kincs az er
őtlenek imája Szaggat az
emlékezés Orgiás celeb
rálás a történetben Megállt
a Tienanmen téren A val
óságot eltakarják metro
poliszok díszletei Börtön
gyár és koncentrációs tábor
Lebontott múlt Roncs emlékezet*