

# Tornai József

## Együgyű ének, 1944

*Üggettünk télvégi tájon  
két orrosszal együtt.  
Szorítottam a kantárom,  
nyereg nélkül ültünk.*

*Nyulak csillantak a napon  
erdőbe, bozótba.  
Lövésre kész géppisztolyom  
az ölembe fogva.*

*Mocsárba süllyedt tankokat  
láttunk hazafelé.  
A háború emberi vad,  
ki szelíditené?*

## Sas a Sas-hegyen

*Fiúk közt kamaszkoromban  
Sas volt a nevem,  
és már ötven éve élek  
itt, a Sas-hegyen.*

*Különös rejtélye lehet  
az azonos névnek,  
még akkor is, ha igazán  
nem érdemelném meg,*

*hiszen ez az indián név  
csak véletlen műve,  
akkor is, ha költő lettem  
versekkel röpülve.*

*Sas a költő? Az, ha az lesz  
írása alapján,  
és ha múzsák is hevítik  
szerelmei ágyán,*

*de a bárd, e hiú ember,  
üti írógépét,  
míg nem jön meg kísértete:  
pontosság és szépség.*

*Sas vagy?, kérdezem magamtól,  
énemtől is félve.  
Öreg vagyok, nem vezetném  
önmagam is félre.*

*Hol vagy, játék, hol kamaszkor,  
meddig leszek még itt?  
Új nevemmel nem tékozlom  
el az igaz-régit?*

*Csak hallanám a volt nevem  
hosszú évek múltán,  
mikor nem is sejtettem, hogy  
milyen sors borul rám!*

*Kozmosz hozott, kozmoszom visz  
messze-messze holnap,  
de legalább visszhangzana  
zúgása szárnyaimnak!*

## **Örökölt partjaink**

*Akik tegnap még daloltak,  
ma nem is hebegnek.  
Barátaim elárultak:  
jobb egy kísértetnek,  
mint a hús és csont között  
égnek panaszt tenni,  
honnán vigasz sose jött  
sirámunkra semmi.*

*Az ember az állatokat  
sorsként fölülmúlta,  
de azért szelleme alatt  
végzete lehúzza.  
Háborúzó árnyak lettünk,  
vadaknál nem mások,  
föl-fölvillámló értelmünk  
legyőzi az átok.*

*Az elmúlás őstudata  
rémült beteggé tesz,  
felejtve, a kozmosz-csoda  
minket is fölébreszt:  
onnan jövünk, oda megyünk,  
törvény szerint vissza,  
változunk s hullámot verünk  
örökölt partjainkra.*