

# Kollár Árpád

## átkelés

ahogy egyre közelebb és közelebb  
jutok az ellenőrzési ponthoz  
hol döntenek felőlem  
csalhatatlan detektorokkal  
ahogy kezem homokzsákhöz ér  
egyre nyugtalanítóbb a sejtés  
testemhez talán bombák tapadnak  
hogy átkelésem egyetlen célja a merénylet  
mindegy miért kinek a nevében  
s mert e váratlan felfedezés után  
késő már kilépni a sorból  
egyre jobban félek  
lelepleznek és a nyűgös kincset  
nem vihetem tovább magammal.  
– de vajon akkor mi lesz  
újdonsült terrorista  
ha valahogy mégis átcsusszannál  
a túloldalra

## mintha p

„mintha porból öntött szobrok  
ülnének porszürke lovakon”

(munk artúr: háborús napló – 1915–16)

mintha porszürke szobrok  
után kutatnék  
belefúrom kezem a homokba  
behatolok a langyos  
kvarccsillámok közé  
mintha hallanám odalenn  
a porlovak puha dobbanását  
krátert nyitok az ezüstös anyagban  
mintha mind beljebb

*a szőlőgyökér zivatarban  
mintha szüntelen visszavonulásban  
a vízzáró agyagig süppedve  
megérinthezném a porhuszárokat  
mintha nyerítés mintha porhó  
betör a homok az artériába  
átszivárogja a test homályos üregeit  
a kongó mauzóleumot  
át a behálózott relikviákat  
mintha temetetlen leletek mentét  
mindegyre lejjebb  
mégis mindig ugyanott  
mintha folyton beomló járatokkal  
homokféregként átfúrhatnám  
felzabálhatnám a felső réteget*

## **beázik a konyhánk. az esős**

*évszakot tehát mégsem  
váltja fel a kánikula.  
előttem ételmaradék,  
hétköznapi mitológia romok.*

*figyelem, hogyan rajzolódnak  
át a penész-térképek.  
figyelem a lassú hódítást,  
ahogy a szívós mikrobák  
újabb és újabb  
mésrögre tapadnak.*

*talán már hetek, hónapok  
óta ülök itt, így mozdulatlanul.  
lassan a tányérban pihenő  
tenyérre kúszik a penész.  
fel a könyékig és tovább.  
már nem tarthat sokáig  
ez a szenvedetlen várakozás.*