

# Markó Béla

## Sokáig olyan könnyű volt

*Sokáig olyan könnyű volt, hogy szinte  
felszállt az ág, s most ismét súlya van,  
teherrel ébred reggel boldogan,  
s hogy zúzmarát vagy virágszirmot hint-e*

*reánk, mindegy neki, hordozza terhét,  
s körös-körül már minden hófehér,  
akkora tél, hogy tavasszal felér,  
és mindent eltalál, mert mindent elvét,*

*roskadnak almák, körték, szilvák, meggyek,  
megráz a szél időnként egyet-egyét,  
és lent a gyökér vakon ünnepel,*

*hogyan hajlik már fölötté megrakottan  
ezernyi ág, és majdnem beleroppan,  
s számít-e még, hogy jó vagy rossz teher?*

## Ki jár a havon?

*Ikrásan kicsapódik a fehérség,  
s egyszerre kettéoszlik a világ:  
fehér cipőt visel most a sötétség,  
s a hóember fekete glóriát,*

*ahogy a színeket mind összerántja,  
s nagy hópelyhekben szórja ránk az ég,  
úgy lángolunk mi egyre fennebb szállva,  
és úgy tördeljük már egymás kezét,*

*ölelkezünk, kapaszkodunk, kavargunk,  
s nem tudhatjuk, hogy Isten mit üzent,  
ki hull le, ki sötétül odafent,*

*de lassan-lassan szétválík az arcunk.  
Ki lesz a menny, s ki lesz a föld vajon?  
Ki ül egy felhőn, s ki jár a havon?*

## Találkozás

*Ha jobban megnézem, találkozás  
vagyok csupán, még annak idején  
két sejt, végül pedig most te meg én,  
és nincsen hópéhely, csak havazás,*

*csak kapcsolat közöttünk, ennyi vagy,  
s én is csak ez vagyok, illeszkedés,  
akár az ajtón s ablakon a rés,  
és ha felhő meg hó kettészakad,*

*már én is pusztulok, forró kezed  
siklik rajtam, betűn az ékezet,  
s ahogy kötődnek hozzád ujjaim,*

*a vers is ennyi, semmi több, a rím,  
mert megmaradhatunk külön-külön,  
de együtt: fény a lehajló fűvön.*

## Téli váz

*Így ránézésre nehezen lehet  
megmondani a sok egyforma fáról,  
az ide-oda lengő szürke vázról,  
hogy egyik-másik mit is rejteget,*

*hacsak nem értesz hozzá, s nem tudod  
az ágak formájáról vagy a kéreg  
gyűrődéséről, hogy miféle lélek  
parázslik, és miféle lomb suhog*

*ott legbelül, miféle levélminta?  
Cseresznye? Meggy? Vagy alma? Körte? Szilva?  
Ma még tüskék, redők, rések, sebek*

*csupán, s a többi csak remény, hogy mégis  
ugyanazok leszünk megint, s hogy én is  
a régi tervek szerint ébredek.*

# Egymással elkeverve

*Fehéreskék az ég, s kékesfehér  
a kert, ahogy a hó már elsötétül,  
vegyül, oldódik, egybeolvad végül  
a menny s a föld, felhőfoszlány s levél*

*egymással elkeverve még kering,  
majd lassan csillapul, lehull a földre,  
angyalhaj, ördögszór egymásba törve  
fénylik, hevernek lent testrészeink,*

*az arcra arc kerül, és kéz a kézre,  
rémülten látjuk már egymásra nézve,  
hogy boldogok, hát egyformák vagyunk,*

*s ki tudja, mi a másolat, az ég-e,  
föld-e? S mire jutunk? Magasra, mélyre?  
Sötét van kint: begyógyul ablakunk.*

# Nagyságrend

*Amint az egyre sűrűbb havazásból  
belépünk a meleg előszobába,  
a szél az ajtót hirtelen kivágja,  
egy ölnyi hópohely utánunk táncol,*

*egyet-kettőt fordul, ölelget téged,  
aztán elolvad, s nem marad belőle,  
csak gyorsan felszáradó tiszta könnye  
a hűs cementen, és ahogy belépett*

*az életünkbe, úgy el is felejtjük,  
nem is tudjuk, hogy volt, inkább csak sejtjük,  
mert igaz ugyan, hogy alakot öltött,*

*de lelket nem kapott, s nem is könyörgött,  
hiszen csak ennyi volt, egy gyors kísérlet,  
ahogy most télből nyárba én kísérlek.*